



# L'Amuleto

Quando la giovane e sexy neosposa Stacy Jones entra in possesso di un misterioso amuleto, inizia a provare una forte voglia di divertimento sconcio che il marito e gli altri uomini del suo ufficio sono felici di assecondare. Ciò che inizia come esibizionismo e stuzzicamento giocoso va rapidamente fuori controllo.

Sono solo giochi innocui o c'è qualcosa di più pericoloso? Guidate Stacy nel suo viaggio rovente per scoprire la verità sull'amuleto e l'insaziabile lussuria che la consuma in questa Avventura Interattiva Hotwife.

## L'Amuleto - Walkthrough (contiene alcuni spoiler)

Giorno 1: routine mattutina, prendere l'auto per andare al lavoro, parlare con Jason o andare alla scrivania o parlare con Michael, parlando con Michael si apre il lavoro per Jim Slater o Polly, si può usare la toilette e/o andare a trovare Jason nella sala ristoro prima della seconda metà della mattinata, nella seconda metà della mattinata lavorare per Jim Slater, Polly o lavorare alla scrivania, andare a pranzo da O'Shannon's, Chi-Chi's o Antonelli's, tornare in ufficio, cazzeggiare su internet per un po' o andare direttamente a lavorare in magazzino, parlare con David in magazzino e lui

Deve lavorare con Stevie, andare al piano di sopra alla scrivania, andare nel seminterrato per esaminare la palestra, imbattersi in Zack, incontrare Zack, uscire in macchina per andare a casa, la macchina non parte, andare sulle scale di fronte all'edificio dell'ufficio per prendere la metropolitana, prendere il treno per tornare a casa, scendel treno, andare a casa, parlare con Jason, andare a letto.

Incanto 2: stessa routine di base, ma questa volta allenatevi in palestra la sera e fate una doccia.

Incanto 3: andare dal dottor Kelly al mattino, lavorare con Stevie nel pomeriggio.

Incanto 4: visitare Jason prima di pranzo, baciarlo più a fondo, lavorare con Stevie nel pomeriggio, parlare con Jason la sera.

Incanto 5: lavorare di nuovo con Stevie nel pomeriggio (se non l'avete fatto prima).

Incanto 6: visitare il dottor Kelly al mattino. Incanto 7:

visitare Jason prima di pranzo, lasciarlo continuare.

Incanto 8: allenarsi in palestra, fare una doccia.

Incanto 9: visitare Jason prima di pranzo, lasciarlo continuare, parlare con Jason la sera.

Incanto 10: lavorare con Jim Slater che vi farà lavorare con Marcus, parlare con Nate, pranzare da O'shannon, sedersi con Andy.

Incanto 11: parlare con Jessie, lavorare con Polly, parlare di nuovo con Nate, sedersi di nuovo con Andy a pranzo.

Incanto 12: lavorare di nuovo con Marcus, sedersi di nuovo con Andy a pranzo, visitare l'Autorità dei Trasporti, andare da Dixon nel Distretto Notturmo per prendere la chiavetta, tornare all'Autorità dei Trasporti, il giorno dopo parlare con Michael e lavorare di nuovo con Marcus, tornare all'Autorità dei Trasporti per prendere il rapporto, tornare alla scrivania per vedere il rapporto.

Incanto 13: visitare Jason prima di pranzo, lasciarlo continuare finché non tenta di aprire il top, ricevere un nuovo vestito da Nate.

Incanto 14: allenarsi in palestra Incanto 15:

lavorare con Jim Slater due volte Incanto 16:

parlare con Jessie la sera

Incanto 17: seguire Jason di sotto a pranzo Incanto

18: andare da Knocker di sera Incanto 19: visitare il

dottor Christensen

V.0.26 - non tutto questo deve essere fatto nello stesso ordine

Parla con Michael

Lavoro con Jim Slater (terzo massaggio)  
Parlare con Jason prima di pranzo (Incanto +1)  
Lavorare nel magazzino - trovare tre oggetti

## Allenamento in palestra

Il giorno dopo

Parla con Michael

Lavoro con Jim Slater (quarto massaggio)

Mangiare da Chi-Chi (se non l'avete ancora fatto, scena breve) Lavorare al magazzino - trovare di nuovo tre oggetti Allenarsi in palestra

Andare da Dixon (dovrebbe attivarsi dopo che Zack ha chiesto aiuto) - Incantesimo +1)

Il giorno dopo

Parlare con Michael

(introduzione a Bruce)

Lavorare con Jim Slater

(Marcus) Parlare con Jason

prima di pranzo

Allenamento in palestra (aiutare Zack - Incanto +1)

Il giorno dopo

Parla con

Michael Train

con Nate

Parlare con Jason prima di pranzo

Andare da Knockers dopo il lavoro (Incanto +1)

Il giorno dopo

Andare dal dottore (Incanto +1)

Parlare con Michael

Lavorare con Jim Slater (organizzare la cena)

La cena con Jim Slater dovrebbe essere il giorno seguente (Incanto +1)

Incanto 26 - parlare con Michael, lavorare con Jim, ricevere una telefonata a pranzo, andare alla stazione di polizia (in metropolitana).

Incanto 27 - il giorno dopo Michael dovrebbe essere via, parlate con Jason a pranzo mentre Michael è via.

Incanto 28 - Andare da Dixon la sera dopo il lavoro.

Incanto 29 - parlare con Michael il giorno del suo ritorno, andare a pranzo da O'Shannon e mangiare con Andy, lavorare nel Vuoto nel pomeriggio, andare da Dixon la sera, il giorno dopo pranzare di nuovo con Andy - ottenere la scena del bagno.

Incanto 30 - dopo la seconda notte da Dixon, parlate con Jason prima di pranzo e scendete al piano di sotto con Jason o Nate, la mattina dopo vi salutano all'arrivo al lavoro, lavorate con Michael, lavorate con Jim, , scena di Marcus, parlate di nuovo con Jason prima di pranzo.

Inoltre, sono disponibili un paio di nuove scene in palestra, sia con Zack che da solo.

### V.O.40

Allenarsi con Zack

Parlare con Marcus al lavoro la  
mattina Pranzare con Andy  
Andare da Dixon dopo il lavoro

Parlare con Michael al  
mattino Lavorare con Jim  
Slater  
Parlare con Jason prima di pranzo

Allenarsi con Zack

Il resto dovrebbe svolgersi automaticamente - terminare all'Incanto 34.

### V.0.50

Finire la giornata di lavoro dopo il licenziamento di Jason Parlare con Jason a casa

Il giorno dopo - giorno libero - prendere il treno per il Business District Cose da fare nel giorno libero:

Correre nel parco, pranzare con la receptionist dell'Autorità dei Trasporti, prendere un drink da O'Shannon's, parlare con il barbone nel vicolo accanto all'ufficio, esplorare la stazione della metropolitana abbandonata nel quartiere notturno (non c'è molto... per ora), sbirciare nella vetrina di Max's - potreste non riuscire a fare tutto questo perché il tempo passa velocemente.

Nate chiama - prendere il treno per tornare a casa e cambiarsi - cambiarsi, rinfrescarsi in bagno - riprendere il treno per il quartiere degli affari e andare da Knockers

Il giorno dopo - andare al lavoro, parlare con Jessie, parlare con Nate, incontrare Jessie in bagno, parlare con Michael, lavorare con Polly, pranzare - parlare con Nate o andare da O'Shannon - finire il lavoro, allenarsi con Zack o da Dixon (non perdere lo Straniero sulla panchina dopo aver lasciato il parco).

Il giorno dopo - andare dal medico (facoltativo), andare al lavoro, parlare con Michael, lavorare con Jim o Polly, pranzo - da Nate o O'Shannon, scena pomeridiana del bagno nel magazzino, possibilità di allenarsi quella sera (o da Dixon se non l'avete ancora fatto), tornare a casa - scena finale con Jason che torna a casa.

### V.0.60

Giorno 1

Parlare con Jason, andare al lavoro

Parlare con il vagabondo vicino all'ingresso, parlare con David nel magazzino

Parlare di nuovo con il vagabondo, parlare con la guardia di sicurezza (recuperare la borsa dei vestiti) Parlare con Michael, usare il bagno (parlare con Jessie), parlare con Bruce

Lavorare con Jim, pranzare da O'Shannon con Andy, lavorare in magazzino da Dixon la sera o andare direttamente a casa.

Giorno 2

Scena del padrone di casa, andare al lavoro, parlare con Michael lavorare con Polly, parlare con Miguel

andare all'autorità dei trasporti e pranzare con Tabitha lavorare nel magazzino (scena del ratto)

Dixon's o tornare direttamente a casa (se non l'avete ancora fatto).

Giorno 3

Scena del padrone di casa, andare al lavoro, parlare con il barbone fuori, usare il bagno, parlare con Michael, lavorare con Jim Pranzo da Chi-Chi (innesca il servizio fotografico più tardi)

lavoro in magazzino, servizio fotografico - andare a casa a prendere l'abbigliamento, tornare al quartiere degli affari, entrare nello studio fotografico Rothsby's e tornare a casa



Giorno 4

Scena del padrone di casa alla porta (suggerimento: si può rispondere prima di vestirsi) Ufficio - normale - parlare con Michael,

lavorare alla scrivania

Pranzo - Antonelli's (nuova scena di jogging) o andare con  
il magazzino di Nate - lavorare di nuovo alla scrivania

Notte - Knockers o Dixon's

Giorno 5

Andare al lavoro, in ufficio - parlare con Michael o semplicemente lavorare alla scrivania

Pranzo - vai con Nate (suggerimento - a un certo punto dovrai andare con Nate due volte con la porta chiusa a chiave per attivare un'evenienza che sarà presente nella prossima edizione) o O'Shannon's - Andy.

Notte - Knocker's o Dixon's (quello che non avete ancora fatto)

#### Giorno 6

Andare al lavoro, in ufficio - parlare con Michael o semplicemente lavorare alla scrivania Pranzo - dove capita

magazzino - lavoro alla

scrivania notte -

allenamento con Zack

andare a casa - scena di

Jessie

Il gioco termina con l'incantamento 42 utilizzando lo slot 30 incluso.

#### V.0.65

#### Giorno 1

Parla con

Michael Pranzo

con Andy

Andare al parco e parlare con l'uomo sulla panchina Magazzino: trovare la stanza nascosta nel Vuoto.

Dopo il lavoro: ritorno a casa - breve scena di palpeggiamento in metropolitana, a casa, parlerete con Jason per aiutare il vagabondo (o Knocker's o Dixon's, se volete).

#### Giorno 2

Lavorare su un progetto alla scrivania

Pranzo - qualsiasi (si consiglia Chi-Chi's)

Andare al parco e parlare con l'uomo sulla panchina - ottenere un regalo per il cane Warehouse: Scena di Stevie

Dopo il lavoro: Dixon's o Knocker's

visitate la metropolitana abbandonata nel

Distretto Notturmo e date il bocconcino al cane randagio (ripetibile).

#### Giorno 3

Scena del padrone di casa al mattino (se avete fatto la scena dei volantini di Knocker) Al lavoro - lavorare alla scrivania, parlare con Jim, parlare con Jessie, Miguel, e Angelo (nel magazzino del seminterrato)

Lavoro alla scrivania

Pranzo - qualsiasi (fare il secondo Chi-Chi per ottenere un incanto) Magazzino: Scena di Simon

Notte: parlate con Zack, poi andate da Dixon o da Knocker, a seconda di quale non avete ancora fatto.

#### Giorno 4 - giorno di riprese

Questa giornata è per lo più automatica, quindi non ci sono molte scelte: godetevi le scene: scena del magazzino con Jessie e Miguel che filmano, allenamento con Jim nella sala

conferenze, Zack nel seminterrato - incontro degli IT Guys in palestra, scena con Jason di notte.

Giorno 5

Anche questo è per lo più automatico. Una volta entrati nell'ufficio, la sicurezza vi porta al piano superiore, nell'ufficio di Michael, dove si svolge la scena finale dell'aggiornamento.

V.0.70

Elenco degli Incantesimi (in ordine sparso):

49. Antonelli's - Parco Yoga
50. Scena di Michael
51. Jim Dinner 2 scena - innescata dal lavoro con Jim, parlando con Jason la sera a casa.
52. Tunnel - scena Stevie
53. scena del cane - richiede la somministrazione di più bocconcini per cani e l'utilizzo del dildo per cani alcune volte (se non avete preso il dildo per cani prima, potete tornare da Dixon's la sera per prenderlo).  
allora li avete entrambi). Dovete quindi parlare con uno sconosciuto, prendere lo stetoscopio dal medico e fare un'altra cosa.  
ufficio, poi parlare di nuovo con lo sconosciuto.
54. Scena della palestra di Zack
55. Scena del servizio fotografico 2 - si attiva andando da Chi-Chi, a pranzo con Tabitha (ench 49 o superiore).

#### Scene laterali

- bagno con Jessie - farle iniziare a vestirsi più da troia
- scena della sala pausa con i biscotti - devo usare la sala pausa due volte con - si attiva la seconda volta
- uomo sulla scena della panchina
- scena del padrone di casa
- Scena Polly/Michael
- conversazione con Nate
- lavorare con Marcus
- nuova scena di piscio di Andy
- aggiornato un gruppo di scene della galleria, anche se non ancora completo

#### V.0.75

##### Elenco degli Incantesimi (in ordine sparso):

56. Michael Tour - parlate con cinque persone e poi tornate alla scrivania di Michael.
57. Hobo a casa - torna direttamente a casa dal lavoro
58. Polly web camming - lavorare con Polly al mattino, andarci la sera
59. Servizio fotografico 3 con Tabitha - lavoro alla scrivania per due volte di seguito al mattino
60. Dixon's - metropolitana
61. Strip club Knocker

#### Scene laterali

- nuova scena di Jessie - lavorare alla scrivania per prima cosa al mattino prima di parlare con Michael - necessità di ench 58+
- nuova scena del cane - visita da solo
- nuova scena di chi-chi
- nuova scena dello yoga
- scena del bagno del nuovo quartiere degli affari
- nuova scena del padrone di casa
- nuova scena tagliata di Bruce
- nuova scena di Andy e scena estesa del bagno
- nuove scene di magazzino

#### V.0.78

Elenco degli Incantesimi (in ordine sparso):

- 62 - Morgan Morning
- 63 - Stevie blow job
- 64 - Knocker's/Kitty's
- 65- Webcam Polly 2
- 66 - Il medico
- 67 - Serata di combattimento

#### Scene laterali

- nuova scena del cane - visita da solo
- nuova scena di Angelo - nell'armadio della manutenzione
- nuova scena di Kabir
- nuova scena di Andy
- nuova scena di Guy - trama secondaria - visita da Kitty durante l'evento
- nuova scena di Zack
- Scena tagliata di Bruce

#### V.O.80

- lavorare alla scrivania al mattino per ottenere la nuova scena di Jessie - assicurarsi di andare alla sala ristoro dopo per la seconda parte della scena

- la prima notte si può tornare a casa o andare ad allenarsi in palestra - c'è una nuova scena della doccia che può essere attivata, anche se potrebbe essere necessario andare un paio di notti di fila se non si è allenati molto da soli - incanto 68

- nuova piccola ma importante scena da Antonelli a pranzo

- dopo pranzo, scendi nel vicolo dietro l'ufficio per attivare la nuova scena di Connor - incanto 69

- lavorare con Michael per ottenere una nuova scena di Michael (potrebbe essere necessario ottenere prima un paio di incantesimi) - incanto 70

- andare di nuovo a casa per ottenere un'altra scena Donnie/Jason

- fermarsi prima da Knocker e poi tornare a casa per ottenere una nuova scena di auto-piacere estesa (attivata sul divano) (suggerimento: esplorare il quartiere guadagnando "eccitazione" - essere visti anche dalle auto) - incanto 71

Spero che vi sia piaciuto The Office Wife! Considerate di contribuire alla mia [pagina Patreon](#) per garantire il continuo sviluppo del gioco. In cambio del vostro contributo, riceverete notizie, aggiornamenti, anteprime e versioni anticipate. Lo sviluppo di un gioco come questo richiede un'enorme quantità di



tempo e di investimenti finanziari, quindi il vostro contributo mi aiuterà anche a garantire che io possa continuare a sviluppare il gioco fino al suo completamento.