



Domani è un altro giorno Episodi 1 - 9 Walkthrough Versione ampliata

L'EPISODIO 9 INIZIA A PAGINA 25

NOTA IMPORTANTE:

I salvataggi sono scaricabili a questo link: https://giochipremium.top/Archivio_Saves_DomaniUnAltroGiorno.zip

I nomi dei file di salvataggio presenti in questa guida e inclusi nel filezip con questa guida (illustrati qui per chiarezza, appaiono come - ad esempio - **Save X4-5-LT1**) sono evidenziati in verde per enfasi e facilità di individuazione e, come noterete, iniziano anche con una X maiuscola (una violazione del formato dei file di salvataggio); il motivo è - per la vostra protezione - ildump involontario di questi file di salvataggio nella directory dei salvataggi di una partita già giocata, con la possibilità di sovrascrivere per errore i file di salvataggio esistenti. Il file di salvataggio vero e proprio (rimanendo nell'esempio precedente) appare come X4-5-LT1, che significa Pagina di salvataggio del gioco 4, Posizione di salvataggio 5 (e si riflette su qualsiasi pagina di salvataggio come 1, 2, 3 in alto, 4, 5, 6 in basso), quindi nel mio gioco attuale, come ho creato questa guida, rimuovete la X e avrete i miei file di salvataggio originali. **Vi sto dando tutte queste spiegazioni per il seguente motivo:** aprite il gioco e andate all'ultima pagina di salvataggio che avete utilizzato, che sia la 3, la 10, la 32, chi se ne frega, andate alla prossima pagina completamente vuota o, se preferite, andate 10 pagine oltre quella, come vi pare. **RICORDATE QUESTO NUMERO DI PAGINA VUOTA!!!**

QUALUNQUE SIA QUELLO CHE SCEGLIETE!!! Perché la cartella dei salvataggi scaricati sarà temporaneamente sul desktop del vostro computer, giusto il tempo di cambiare i nomi dei file di salvataggio. Iniziando dal mio file di salvataggio indicato come X1-1-LT1, cambiate X1 con qualsiasi pagina vuota decidiate di usare come punto di partenza; per esempio, se avete scelto la pagina 20 come punto di partenza, cambiate il nome del file che vi ho fornito in: 20-1-LT1. Il file successivo: X1-2- LT1 diventerà 20-2-LT1 e così via. Seguendo questo schema, se la mia pagina X1 riflette la vostra pagina 20, allora la mia pagina X2 rifletterà la vostra pagina 21, e la mia pagina X3 diventerà la vostra pagina 22, e la mia pagina X4 diventerà la vostra pagina 23. quindi, per il file di esempio sopra elencato, **X4-5-LT1** diventerà la vostra 23 5-LT1, a indicare la pagina 23, posizione 5.

Una volta modificati tutti i nomi dei file, scaricateli nella directory dei salvataggi e riavviate il gioco, ora i miei file dovrebbero comparire a partire dal numero di pagina che avete scelto per iniziare. I miei file di salvataggio sono indipendenti dai vostri file di salvataggio, quindi caricando

semplicemente uno dei miei file di salvataggio, rifletterete il punto di completamento di questa guida. Come prova per i file di salvataggio, ho semplicemente cambiato la X con un 4 e ho lasciato tutto il resto nel nome del file, che ha posizionato tutti i miei file di salvataggio alle pagine 41-48.

Posizione dei file di salvataggio: C:\Users\Username\AppData\Roaming\RenPy\EchoesOfLust-

1536575576 Spero di essermi spiegato abbastanza bene in modo che sappiate cosa fare.

Attenzione: Questa guida, sebbene completa e più che in grado di completare il gioco con tutte le scene nascoste e tutte le missioni dei personaggi per la versione corrente del gioco indicata sopra, non deve essere interpretata come una *copertura completa* per lo svelamento di tutte le scene oscene. È possibile che scene alternative vengano rivelate dalla selezione di scelte alternative offerte al giocatore durante il gioco. Il mio obiettivo nel progettare questo walkthrough è stato quello di eliminare il grinding. Inceton Games ha fatto di tutto per eliminarlo e io ho portato la loro iniziativa a un livello superiore, *comprimendo il tempo* (per mancanza di una terminologia migliore). In questo modo, ho progettato la guida per sfruttare quei momenti del gioco *Free Roam* che non fanno avanzare automaticamente il tempo a vantaggio del giocatore (questi eventi sono stati contrassegnati dalla parola *Still*, come in *Still Morning, Still Noon, Still Afternoon, ecc.* per indicare al giocatore di non avanzare manualmente il tempo, ma di procedere semplicemente verso la posizione successiva per un'altra interazione di gioco con un altro personaggio, eliminando così la necessità di giocare un altro giorno per arrivare allo stesso evento. Detto questo, se il vostro obiettivo è quello di assistere a tutte le scene oscene che questo gioco ha da offrire, vi suggerisco di salvare la partita ogni volta che vi viene presentata una scelta, perché ho scoperto che l'abilità di scroll-back offerta da questo gioco non sempre permette di tornare completamente indietro a una selezione precedente, il che significa che potreste trovarvi nell'impossibilità di tornare a una scelta precedente per fare una selezione alternativa tra le opzioni disponibili e procedere ancora una volta.

Un'ultima nota: ad eccezione dell'episodio 9, questa guida è stata creata utilizzando Domani è un altro giorno Ep 1-8. L'ultimo file di salvataggio dell'episodio 8 è stato caricato in Domani è un altro giorno Ep 1-9 per proseguire. L'ultimo file di salvataggio dell'episodio 8 è stato caricato in Domani è un altro giorno Ep 1-9 per continuare. Il mio intento originale era quello di creare due guide, una che riflettesse i singoli episodi e una seconda che fosse una guida rapida, che aiutasse il giocatore a muoversi nel gioco a un ritmo accelerato. Il caso ha voluto che cercare di ramificare gli episodi in modo che fossero separati e distinti fosse impossibile; percorrendo gli Ep 1-8, ho scoperto che i singoli aggiornamenti si sovrapponevano l'uno all'altro e avrebbero creato una confusione totale per il giocatore, perché si sarebbe saltato da una parte all'altra all'interno di questo walkthrough, quindi ho dovuto abbandonare l'idea. Quindi, quello che avete davanti a voi è una guida ampliata per il gioco veloce, che mette in evidenza alcuni commenti fatti nel gioco e incorpora il sistema di suggerimenti in gioco per aiutarvi. Insieme a questa guida è incluso anche un file zip contenente tutti i miei salvataggi mentre lavoravo alla creazione di questa guida, con particolare attenzione a catturare l'inizio di tutte quelle scene oscene che abbiamo imparato a conoscere... LMAO!!! Detto questo, il file di salvataggio corrisponderà ai salvataggi effettuati nella versione di gioco Ep 1-8 per i primi otto episodi, e nella versione di gioco Ep 1-9 per i salvataggi del nono episodio. Da questo momento in poi aggiungerò semplicemente ogni aggiornamento successivo alla fine di questa guida per continuare.

Dopo tutto questo, tutto quello che posso dire è: "Godetevi il gioco".

Buona fortuna per la vostra ricerca in questo

gioco! E come sempre, i migliori auguri a

tutti coloro che si avventurano qui! Cordiali

saluti, TiggerYou.

Inizio partita:

1. Inserire il nome del MC - Non ci ho mai pensato fino ad ora, nell'ultima prova prima di caricarla su F95Zone, i miei file di salvataggio, che includerò in uno zip da usare a vostra discrezione, avranno un nome salvato per il MC, quindi per scherzo ho selezionato **Sleazy**, perché il ragazzo mi sembra un po' squallido quando si arriva al dunque. Spero che a nessunodi voi dispiaccia la mia scelta del nome del protagonista... e se così fosse, oh beh, ormai è troppo tardi per fare qualcosa, ho dovuto inventarmene uno per poter caricare questa guida sul sito di F95Zone. E se proprio non vi piace il nome **Sleazy**, potete sempre andare nell'editor di file di salvataggio online (qui: <https://www.saveeditonline.com>) e cambiare il nome con quello che preferite.
1. Per l'incesto inserire quanto segue:
 - Jessica (25): Inserire o Sorella o Sorellina
 - Megan (18): Inserisci o Sorella o Sorellina
 - Elisabetta (45): Inserire Madre o Mamma
 - Fratello
 - Figlio
 - Figlia
2. Alzati
3. Ignorare
4. Cliccare sulla sala
5. Click Porta del bagno **Salva X1-1-LT1 Megan in un asciugamano**
6. Fare clic su Fare la doccia
7. Fare clic su Spazzola denti
8. Cliccare sulla sala
9. Fare clic su Ringhiera delle scale per scendere al piano inferiore
10. Fare clic sulla freccia destra
11. Fare clic su Cibo in tavola
12. Cliccare sulla porta alla fine del breve corridoio di fronte a voi per accedere alla mappa dellacittà.
13. Cliccare su Scuola
14. Qui Ellie - Fare clic su No
15. Fare clic su Porte della scuola per entrare nella scuola
16. Clicca su Megan e Zoe
17. Andare in classe
18. Fare clic sulla porta dell'aula
19. Risposte alle domande
 - Solforico
 - Alto
 - Solfato
 - Vitriol
 - Bruciatura
20. Fare clic sulla porta dell'aula per uscire
21. Mappa della città
22. Cliccare su Home

23. (Credo di sentire Jess nella sua stanza. Dovrei andare a vedere cosa sta facendo) Alcune citazioni del gioco sono state aggiunte alla guida per aiutarvi a seguire il gioco. In questi casi, il testo appare in rosso. In rosso compare anche la scritta **Play through scene**, il cui scopo dovrebbe essere evidente. I miei commenti personali appaiono in rosso o in nero e sono sempre evidenziati in giallo. Il primo commento, purtroppo, appartiene a questa sezione. La citazione del gioco dice che Jess è nella sua stanza, ma questa affermazione è errata: Jess è in realtà nel soggiorno, quindi...
24. Fare clic sulla freccia sinistra (quando si tratta di selezionare le frecce destra e sinistra, mi riferisco alle frecce delineate a circa metà del lato destro e sinistro dello schermo quando ci si trova in salotto, in corridoio o in cucina... e... diventano frecce solide quando si passa il cursore sopra di esse).
25. Fare clic su Jessica
26. Lasciatela in pace
27. Fare clic sulla freccia destra

Ora è possibile accedere al sistema di suggerimenti nella parte superiore destra dello schermo. L'immagine visualizzata di seguito verrà mostrata solo questa volta a scopo illustrativo. Da questo momento in poi fornirò semplicemente il suggerimento nel modo seguente. Il testo blu indicherà il soggetto o il personaggio a cui si fa riferimento e il suggerimento sarà in verde e indicherà cosa fare successivamente, come illustrato di seguito.

Suggerimento in gioco:

Storia principale - Vai al garage



28. Cliccare su Garage
29. Fare clic su Workbench
30. Fare clic sulla Porta della cucina (la porta che si trova di fronte a voi).

Osservare l'angolo superiore destro del gioco. Di tanto in tanto apparirà un pulsante rosso. Facendo clic su di esso si rimuovono i vestiti della ragazza.

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Parlate con Megan nel soggiorno.](#)

31. Dovete parlare con Megan nel soggiorno, quindi... cliccate due volte sulla freccia sinistra e poi su Megan.
32. Guarda la TV
33. Vai in camera tua
34. È uscita
35. Fare clic su Scala
Si sente uno strano rumore provenire dalla stanza di Megan...
36. Fare clic sulla porta di Megan
37. Rispettare la sua privacy
38. Fare clic sulla porta della camera da letto
39. Vai allo studio
Più tardi, quella sera, si sente Jessica che sale le scale.
40. Continuare a studiare La
mattina dopo...
41. Ignorare

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Andare in bagno.](#)

42. Cliccare sulla sala
43. Clicca sulla porta del bagno
44. Fare la doccia
45. Spazzolare i denti
46. Cliccare sulla sala
47. Cliccare sulla ringhiera della scala
48. Mangiare a colazione

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Andare a scuola](#)

49. Fare clic sulla porta di fronte a voi per accedere alla mappa della città.
50. Clicca su Scuola
51. Cliccare su Porte della scuola
52. Fare clic su Megan e Zoe
53. Andare in classe
54. Fare clic sulla porta dell'aula
55. Ripetete le risposte alle domande come fatto in precedenza.
 - Solforico
 - Alto
 - Solfato
 - Vitriol
 - Bruciatura
56. Fare clic sulla porta dell'aula per uscire

Si torna di corsa a casa.

Suggerimento in gioco:

Storia principale - Parlate con Jessica nel soggiorno.

57. Fare clic sulla freccia sinistra

58. Fare clic su Jessica

CREDO CHE MI STIA VENENDO UN CAZZO DI "SMERIGLIO"!!!

Suggerimento in gioco:

Storia principale - Andate in garage e controllate l'orologio su cui stavate lavorando.

59. Fare clic sulla freccia destra

60. Clicca Garage

61. Fare clic su banco di lavoro

(Sparito! TUTTO quello che ho fatto ieri è sparito!).

Suggerimento in gioco:

Storia principale - Andate a riposare nella vostra stanza.

62. Cliccare sulla porta della sala

63. Fare clic su Scala

64. Fare clic sulla porta della camera da letto

65. Fare clic sul letto

66. Rilassarsi

Mezz'ora dopo...

(Credo che la mamma abbia dello Xanax in bagno).

67. Fare clic su Sala

68. Fare clic sulla porta del bagno

69. Fare clic su Contatore (in basso a sinistra)

70. Cliccate sulla bottiglietta sul lato destro del bancone, vicino alla parete, **ingoiate le pillole e andate nella vostra stanza.**

Prendi una matita dalla scrivania...

Lasi spezza a metà.....

Da questo momento in poi le vostre scelte iniziano ad avere delle conseguenze.

71. Rispondere alla telefonata di Zoe.

Suggerimento in gioco:

Storia principale - Controllare il bagno.

72. Sala

73. **Prendere la doccia o saltarla porta a due scene diverse, nessuna significativa per la storia perché entrambe offrono più o meno le stesse informazioni, quindi scegliete voi.**

74. Freccia destra

75. Fare clic su Elizabeth

76. Cliccare su Ignora (Insensibile) Perché se non lo si fa si perde l'opportunità di parlare con Megan e Zoe prima della lezione e si ha bisogno di parlare con loro. È anche il motivo per cui ho risposto al telefono stamattina.
77. Cliccare su Porte della scuola
78. Fare clic su Megan e Zoe
79. Chiedete a Zoe della festa
80. Cercate di calmare la situazione
(Zoe non ha invitato Megan? Forse voleva che venissi solo io con lei, dopotutto...).
81. Fare clic sulla porta dell'aula
 - Solforico
 - Alto
 - Solfato
 - Vitriol
 - Bruciatura

Con Megan in classe dopo le lezioni.

Davvero? (Mente) Chi? (Sta mentendo) (Chiede a Jessica, più tardi, con chi uscirà e poi mi chiede perché a lei non viene mai chiesto di uscire con qualcuno).

82. Vai a casa

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Parlate con Jessica nel soggiorno.](#)

83. Fare clic sulla freccia sinistra
84. Fare clic su Jessica
85. Prova a parlarle ancora un po'
86. Parlare ancora un po' (questo apre la ricerca della storia di Jessica)

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Esplorate la casa o andate a fare un pisolino in camera vostra.](#)

87. Fare clic sulla freccia destra
88. Salite al piano superiore
89. Fare clic sulla stanza di Jessica
90. Fare clic su Laptop
91. Lasciare il portatile
92. Sala
93. Vai in camera tua
94. Fare clic sul computer
(Forse c'è qualcosa su Google che può aiutarmi a capire perché il giorno si ripete).
95. Cliccate sul vostro letto e fate un pisolino

Suggerimento in gioco:

[Storia principale - Parlate con Megan nel soggiorno.](#) Ma prima, facciamo quanto segue:

96. Fare clic su Jessica
97. A chi stai scrivendo
98. Fare clic su Elizabeth
99. Chiedetele come sta
100. Fare clic due volte sulla freccia sinistra
101. Fare clic su Megan
102. Fine
Qualche tempo dopo... si sente la mamma che scende le scale.
103. Vai in camera tua
104. È uscita
Si sente uno strano rumore provenire dalla stanza di Megan.
105. Rispettare la sua privacy o aprire leggermente la porta produce più o meno gli stessi risultati, quindi scegliete voi.
Più tardi, quella sera, si sente Jessica salire le scale.

Ora siete entrati in modalità Free Roam

I cinque momenti del giorno sono **mattina, mezzogiorno, pomeriggio, sera e notte.**

Suggerimento in gioco:

La storia di Jessica - Avrei dovuto sapere che il portatile è protetto da una password. Ci deve essere un modo per imparare la password... Forse quando verrà in camera mia domattina potrò...

***Vai a controllare la stanza di Megan domattina.**

106. Sala
107. Fare clic sulla porta di Megan
108. Irruzione **Salva X1-2-LT1 Stai per irrompere su Megan in mutandine!**
109. Hai fretta? **(Inizio della ricerca della storia di Megan)**
110. Clicca sulla ringhiera delle scale
111. Fare clic sulla freccia destra
112. Fare clic su Elizabeth
113. Facendo clic su una delle due scelte **(inizia la ricerca della storia di Elizabeth)**

Suggerimento in gioco:

La storia di Megan - Devo parlare a Megan del suo "GRANDE" segreto. Ogni mattina, prima di andare in classe, parla con Zoe nel corridoio.

La storia di Jessica - Avrei dovuto sapere che il portatile è protetto da una password. Ci deve essere un modo per imparare la password... Forse quando verrà in camera mia domattina potrò...

La storia di Elizabeth - Dovrei parlare con la mamma in salotto stasera.

114. Vai alla mappa della città
115. Cliccare su Scuola
116. Cliccare su Porte della scuola
117. Fare clic su Megan e Zoe
(Ehi! Ho un'idea! Forse la prossima volta dovrei provare a intrufolarmi più vicino a loro, in modo che Zoe non mi noti).

118. Fare clic sulla porta dell'aula
119. Fare clic sulla porta dell'aula per uscire **ATTENZIONE!!! RISPOSTA TEMPORIZZATA!!!** Siate pronti a bloccare la pallavolo quando uscite dall'aula **Attenzione!!!**

Dai suggerimenti in gioco di cui sopra, abbiamo appena avuto a che fare con Megan, e Jessica non è prima del mattino, quindi siamo rimasti con Elizabeth di notte, quindi...

120. Clicca su Mappa della città - Home - Freccia a sinistra - Avanzamento a notte - Elizabeth - Perché no - È possibile scegliere (Mi chiedo se sarebbe rimasta più a lungo se avessimo guardato qualcos'altro) (Inoltre, dovrei comprare un'altra bottiglia di vino, non sissà mai).
*****Nuova sede aperta sulla mappa della città - negozio*****

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Elizabeth - Forse se guardiamo qualcos'altro, non andrà a letto così presto. Inoltre, potrei provare a mettere le mani su un'altra bottiglia di vino.

121. **Salite in camera vostra e** andate a dormire.
122. Non saltare Jessica
123. Hai ragione

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Credo sia meglio parlare con Jess in questo momento. Si sta preparandola nella sua stanza ogni mattina.

124. Sala
125. La porta della camera da letto di Jessica
126. Jessica
127. Parlare
128. Complimenti

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Hmm... Se ricordo bene, Jess è seduta in salotto ogni volta che torno da scuola. Forse è il momento giusto per parlarle...

Dal precedente accenno di Elizabeth nel gioco, sarebbe una buona idea prendere quella bottiglia di vino al mattino, in modo da averla con noi per stasera, quindi prima di andare a scuola a trattare con Megan e Zoe per vedere se riusciamo a fare qualche progresso nell'apprendimento del Grande segreto di Megan, avrebbe senso fare un pit stop al negozio per prendere quella bottiglia di vino.

129. Ancora mattina
130. Cliccare sulla mappa della città
131. Negozio

132. Impiegato

133. Ancora due lavori, vedo (o) Penso che il tuo registro sia di nuovo rotto **seleziona una delle due opzioni, entrambe portano allo stesso risultato.**

(Oggi non mi lascia comprare i biglietti del gratta e vinci perché sa che sono per lui. Dovrei tornare di nuovo domani)

Suggerimento di gioco aggiornato:

Storia di Elizabeth - Forse se guardiamo qualcos'altro, non andrà a letto così presto. Potrei anche provare a mettere le mani su un'altra bottiglia di vino. Mikey non mi lascia comprare i biglietti se sa che sono per lui. Dovrei resettare la giornata e andare a parlargli di nuovo.

Quindi, passiamo a Megan e Zoe...

134. Fare clic su Indietro per tornare alla mappa della città
135. Scuola
136. Cliccare su Porte della scuola
137. Fare clic su Megan e Zoe
138. Cercate di avvicinarvi di soppiatto (Ormoni!? COSA!? E' GRAVIDANZA!?) (Non sapevo nemmeno che Megan avesse un fidanzato! E ora è incinta!?).
139. Fare clic sulla porta dell'aula
140. Cliccare su Megan (SE SEI GRAVIDANTE?)
141. Ehm... pensavo...

Suggerimento in gioco:

La storia di Megan - Taylor ha detto di aver visto Zoe andare nello spogliatoio delle ragazze. Questo significa che è lì a mezzogiorno... Spero che mi dica il segreto di Megan. *Rispondi al telefono della tua stanza la mattina prima di parlare con lei (è sul tavolo, accanto al PC).

La storia di Jessica - Hmm... Se ricordo bene, Jess è seduta in salotto ogni volta che torno da scuola. Forse è il momento giusto per parlarle...

Storia di Elizabeth - Forse se guardiamo qualcos'altro, non andrà a letto così presto. Potrei anche provare a mettere le mani su un'altra bottiglia di vino. Mikey non mi lascia comprare i biglietti se sa che sono per lui. Dovrei resettare la giornata e andare a parlargli di nuovo.

Ora, Taylor ci ha appena detto che Zoe si trova nello spogliatoio femminile, ma il suggerimento di cui sopra indica che dobbiamo chiamare Zoe prima di poterle parlare, quindi entrare ora per parlarle potrebbe non produrre il risultato sperato perché non abbiamo risposto prima alla sua chiamata, quindi questa potrebbe essere l'occasione giusta per intrufolarsi da Zoe e assistere alla prima scena nascosta del gioco.

142. Fare clic su Corridoio 2
143. Fare clic sulla porta dello spogliatoio
144. Non dare per scontato il mio sesso (Risposta a tempo)
145. Salva X1-3-LT1 Inizio del PRIMO EVENTO NASCOSTO - NON CLICCARE SU (Entrare) attendere circa 20 secondi per la seconda opzione disponibile - SPIA SU ZOE!!! -fare clic su questa opzione.

Dopo aver affrontato nuovamente Megan e Zoe, è ora di passare a Jessica.

146. Ancora mezzogiorno - Clicca su Mappa della città - Casa - Freccia a sinistra verso il soggiorno
-Jessica

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Dovrei aspettare la sera, quando è in camera sua a prepararsi per un appuntamento, e andare a parlarle.

147. Anticipare l'ora alla sera - Salire nella camera da letto di Jessica - Jessica - Fare

unoscherzo Suggerimenti di gioco:

La storia di Megan - Taylor ha detto di aver visto Zoe entrare nello spogliatoio delle ragazze. Questo significa che è

a mezzogiorno... Spero che mi dica il segreto di Megan. *SUGGERIMENTO* Rispondi al telefono della tua stanza la mattina prima di parlare con lei (è sul tavolo, accanto al PC).

Storia di Jessica - Posso sicuramente ottenere più informazioni da lei. Dovrei provare a parlarle quando torna dal suo appuntamento. Credo che aspetterò la notte e poi giocherò un po' finché non torna a casa.

Storia di Elizabeth - Forse se guardiamo qualcos'altro, non andrà a letto così presto. Potrei anche provare a mettere le mani su un'altra bottiglia di vino. Mikey non mi lascia comprare i biglietti se sa che sono per lui. Dovrei resettare la giornata e andare a parlargli di nuovo.

In base ai suggerimenti del gioco, possiamo passare alla notte e parlare con Jessica. Non possiamo fare nulla con Megan fino al mattino e la storia di Elizabeth non può progredire finché non ci occupiamo dei biglietti gratta e vinci per ottenere il vino. Quindi...

148. Tempo anticipato alla notte - Vai in camera tua - clicca sul computer - **Senti Jessica chesale le scale** - Non toccare

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Dannazione, se solo l'avessi presa. È ora di rifarlo! Fase 1, resettare il giorno. Fase 2, aspettare la notte. Fase 3, andare nella sua stanza. Fase 4, profitto?

149. Andare a letto

Quando ci si sveglia al mattino, la prima cosa da fare è andare nella stanza di Megan prima di rispondere alla chiamata di Zoe.

150. La stanza di Megan - Megan - Parla dell'allarme dell'auto

(Aspetta un attimo! Se ricordo bene, l'ho beccata nuda sotto la doccia... Ma ho sempre passato troppo tempo a parlare con Jessica, quindi avrebbe già finito. Forse se domattina mi affrettassi ad andare in bagno, potrei intravedere qualcosa! Non c'è niente di male a provarci...)

151. Tornate nella vostra stanza e cliccate sul cellulare sulla scrivania per rispondere alla telefonata di Zoe.

152. Still Morning - Mappa della città - Negozio - Commesso - Avete dei biglietti da grattare?

153. Ancora mattina - **Dal negozio si viene automaticamente trasportati sulla mappa della città** - cliccare sulla scuola - cliccare su Ellie - Amichevole - Ci penserò **(Inizio della missione di Ellie)** - cliccare sulle porte della scuola - Avanzare l'ora a mezzogiorno - cliccare sul corridoio 2 - cliccare sulla porta dello spogliatoio - Non dare per scontato il mio sesso - Entrare **(Inizio della missione di Zoe)**

154. Sempre a mezzogiorno - Fare clic sulla porta del bagno nel corridoio 2 - fare clic su Ellie

Si viene automaticamente trasportati a casa.

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Non posso credere a quello che ha detto Zoe. Ah! Lo capirò domani. Per ora dovrei andare a dormire.

La storia di Jessica - Dannazione, se solo l'avessi presa. È ora di rifarlo! Fase 1, resettare il giorno. Fase 2, aspettare la notte. Fase 3, andare nella sua stanza. Fase 4, profitto?

La storia di Elizabeth - Ho preso il vino. Spero che questo mi permetta di avere più opzioni con la mamma stasera.

La storia di Zoe - Dovrei provare a parlare di nuovo con Zoe. Magari riesco a toccarle le tette in qualche modo. Sarà nello spogliatoio a mezzogiorno. ***SUGGERIMENTO***

Rispondial telefono della tua stanza la mattina prima di parlare con lei (è sul tavolo, accanto al tuo PC).

La storia di Ellie - Ellie sembra divertente. Inoltre, è sexy. Non ha molti amici e le piace "Fallout". Credo che dovrei parlarle di nuovo prima della lezione.

155. Anticipare l'ora alla notte - Salire al piano superiore - cliccare sulla porta della camera da letto di Jessica - **Salvare X1-4-LT1 (Sta per cadere) ATTENZIONE!!! EVENTO A TEMPO!!!** Catturatela **Riproducete la scena**
156. Still Night - Scendi al piano di sotto - Freccia a sinistra verso il soggiorno - Elizabeth - Puoiscegliere - Sì! - **Salva X1-5-LT1** Inizia a masturbarti **Riproduci la scena**

Si va automaticamente a letto dopo la scena con Elizabeth e si avanza di nuovo al mattino. **ATTENZIONE!!! EVENTO A TEMPO!!!** Salva X1-6-LT1 **Corri in bagno!!! per prendere Megan**

157. **Affrettarsi verso il bagno** - Aprire

lenta mentela porta Suggerimenti di gioco:

La storia di Megan - Non posso credere a quello che ha detto Zoe. Ah! Lo scoprirò domani. Dovrei solo

per il momento, andare a dormire.

La storia di Jessica - Dopo tutto quello che è successo con Jess, mi ero quasi dimenticato di voler ottenere la sua password. Ci deve essere un modo per scoprirla. Chissà, forse riesco a indovinarla. Devo provare quando lei non è nella stanza, però...

La storia di Elizabeth - Dovrei provare ad approfittare di nuovo della situazione quando la mamma si addormenta.

La storia di Zoe - Dovrei provare a parlare di nuovo con Zoe. Magari riesco a toccarle le tette in qualche modo. Sarà nello spogliatoio a mezzogiorno. ***SUGGERIMENTO***

Rispondial telefono della tua stanza la mattina prima di parlare con lei (è sul tavolo, accanto al tuo PC).

La storia di Ellie - Ellie sembra divertente. Inoltre, è sexy. Non ha molti amici e le piace "Fallout". Credo che dovrei parlarle di nuovo prima della lezione.

Dai suggerimenti precedenti, la prima cosa da fare è rispondere alla telefonata di Zoe, quindi...

158. Mattina - cliccate sul telefono sulla vostra scrivania

Ora passiamo alla scuola per vedere Ellie e Zoe...

159. Mappa della città - Scuola - fare clic su Ellie - avvicinarsi furtivamente a lei

160. Cliccare sulle porte della scuola - Anticipare l'ora a mezzogiorno - Corridoio 2 - Porta dello spogliatoio - Fissare le tette - A proposito della festa **Salvare X2-1-LT1** - Non dire nulla - Sembrano a posto - Non sono sicuro - Non lo so - Sono simpatici **(oppure)** Strizzarle le tette **produce lo stesso risultato**

Una volta completata la scena di cui sopra, si viene trasportati all'esterno dello spogliatoio delle ragazze nel corridoio 2 e l'ora è quella di MATTINA, quindi il giorno è stato automaticamente reimpostato senza che ve ne accorgete, quindi...

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Non posso credere a quello che ha detto Zoe. Ah! Lo capirò domani. Perora dovrei andare a dormire.

La storia di Jessica - Dopo tutto quello che è successo con Jess, mi ero quasi dimenticato di voler ottenere la sua password. Ci deve essere un modo per scoprirla. Chissà, forse riesco a indovinarla. Devo provare quando lei non è nella stanza, però...

La storia di Elizabeth - Dovrei provare ad approfittare di nuovo della situazione quando la mamma si addormenta.

Storia di Zoe - Potrei provare a ignorare la sua chiamata al mattino e a parlarle di nuovo nello spogliatoio femminile a mezzogiorno.

La storia di Ellie - Dobbiamo incontrare Ellie nel bagno della scuola. L'incontro avviene a mezzogiorno.

Quindi, dati gli attuali suggerimenti in gioco, sarebbe meglio...

161. Anticipare l'ora a mezzogiorno - Cliccare sulla porta dello spogliatoio femminile **(Zoe sta facendo la doccia. Non dovrei entrare.)** apparirà sullo schermo, non cliccare di nuovo su nessun punto dello schermo, invece aspettare circa 7 secondi e apparirà **GO IN ANYWAY** - Cliccare su Go in anyway - **Salvare X2-2- LT1 Inizio della** SECONDA SCENA NASCOSTA
162. Ancora mezzogiorno - Nel corridoio 2 clicca sulla porta del bagno - Ellie - Mi piace il tuo abbigliamento - Fai schifo? - Scusa. Volevo dire "fa schifo". - **ATTENZIONE!!!** **RISPOSTA A TEMPO!!!** Mi piacciono i treni! - Devi fare 20 addominali **(oppure)** Devi correre 3 giri intorno alla scuola **Entrambe le risposte producono lo stesso risultato.**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Ellie - Ho fatto una scommessa con Ellie. Se riesco a prendere la sua pistola discendo dal professore, mi mostrerà le sue tette! Dovrei andare a parlare con il professore a mezzogiorno nella sala professori.

Quindi...

163. Cliccare su Hall - Sala insegnanti - Complimentarsi con lei - Ellie ci ha lavorato moltoduramente **(Inizio della ricerca sulla storia dell'insegnante)** - Fyre! FYRE!

Suggerimento in gioco aggiornato:

La storia di Ellie - Ho preso la pistola di scena. Poi, dovrei parlare con Ellie nel bagno della

scuola a mezzogiorno.

Quindi, restituiamo la pistola ad Ellie...

164. Clicca su Corridoio 2 - Porta del bagno - Ellie - Dalle la pistola **Salva X2-3-LT1** - Pizzica il capezzolo (o) Strizza le tette insieme **una delle due scelte non ha importanza, giocare entrambe** - Piegati (o) Solleva **di nuovo** la gamba sul lavandino, **una delle due scelte non ha importanza, provale entrambe** **INIZIO DELL'ESPERIENZA SESSUALE REQUISITI** **punto di esperienza sessuale guadagnato**

Suggerimento di gioco aggiornato:

Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 1/5** **DA CONTINUARE**

Controlliamo quindi a che punto siamo ora,

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Non posso credere a quello che ha detto Zoe. Ah! Lo capirò domani. Perora dovrei andare a dormire.

La storia di Jessica - Dopo tutto quello che è successo con Jess, mi ero quasi dimenticato divoler ottenere la sua password. Ci deve essere un modo per scoprirla. Chissà, forse riesco a indovinarla. Devo provare quando lei non è nella stanza...

La storia di Elizabeth - Dovrei provare ad approfittare di nuovo della situazione quando lamamma si addormenta.

Storia di Zoe - Potrei provare a ignorare la sua chiamata al mattino e a parlarle di nuovo nello spogliatoio femminile a mezzogiorno.

Storia di Ellie - Ho bisogno di fare più esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 1/5** **DA CONTINUARE**

Storia di un insegnante - Voglio parlare con l'insegnante. È l'unico modo per avvicinarmi. Forse parlare con lei dopo la lezione aiuta...

Per ora abbiamo finito con Ellie, fino a quando non otterremo abbastanza punti Esperienza Sessuale per continuare, quindi passiamo a Jessica ed Elizabeth per concludere la giornata...

165. Mappa della città - Casa - Piano superiore - Porta della camera da letto di Jessica
-Computer portatile - Prova a indovinare la password

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Ok... Mezzogiorno... Soggiorno. In un modo o nell'altro otterrò quella password!

Quindi, per quanto riguarda Elizabeth nel soggiorno...

166. Anticipare il tempo alla notte - andare in soggiorno - Elizabeth **(Cosa devo fare?)** **Salvare X2-4-LT1** **Riproduzione della scena**
167. **Dalla scena precedente, si passa automaticamente alla mattina nella propria stanza**
-Riconoscimento di tutto ciò che è accaduto
168. **Nella vostra stanza, salteremo la chiamata di Zoe, invece, cliccate su** Hall - Cliccate sulla porta della camera da letto di Megan **Entrate** apparirà, ma aspettate 10 secondi e apparirà **SPY ON MEGAN**, selezionatelo **Inizio della** **TERZA SCENA NASCOSTA** **Salvate X2-5-LT1** - Il giorno si resetterà automaticamente, quindi selezionate - Segui Megan. **Al termine**

della scena, si viene trasportati sulla mappa della città.

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Megan andrà di nuovo al sexy shop nel pomeriggio, dopo le lezioni.

Dovrei seguirla e vedere cosa fa. Credo che prima dovrei trovarla dopo le lezioni, per esser sicuro di non perderla. È in classe tutti i giorni dopo le lezioni.

La storia di Jessica - Ok... Mezzogiorno... Soggiorno. In un modo o nell'altro otterrò quella password! La storia di Elizabeth - La mamma sembra essere piuttosto stordita dopo la seconda bottiglia di vino. Potrei provare altre cose con lei quando si addormenta.

Storia di Zoe - Potrei provare a ignorare la sua chiamata al mattino e a parlarle di nuovo nello spogliatoio femminile a mezzogiorno.

Storia di Ellie - Ho bisogno di fare più esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 1/5 DA CONTINUARE**

Storia di un insegnante - Voglio parlare con l'insegnante. È l'unico modo per avvicinarmi. Forse parlare con lei dopo le lezioni aiuta...

169. Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Corridoio 2 - Anticipo a mezzogiorno - Porta dello spogliatoio femminile - Vuoi andare alla festa - Sì - **ATTENZIONE!!!**

RISPOSTA A TEMPO!!! Scegli una delle tre scelte proposte (Megan, Jessica o Cosplay Girl) perché la scelta non ha importanza - Volevo solo vedere la tua reazione - Di nuovo, scegli una delle tre scelte proposte (Kendall Jenner, Margot Robbie o Kate Upton) perché la scelta non ha importanza Salva X2- 6-LT1 - Ti dispiace se le tocco? **è la risposta più sicura** - Falle vedere - **ATTENZIONE!!! RISPOSTA A TEMPO!!!** Sborra sull'armadietto (o) Sborrasu Zoe: i **risultati sono ovviamente diversi, ma se volete, giocateli entrambi scorrendo indietro (Porca puttana! Mi ha fatto davvero una sega!)** **Secondo punto esperienza sessuale guadagnato**

È così che si inganna il tempo: abbiamo iniziato seguendo Megan, ci siamo staccati da lei per occuparci di Zoe (la cui interazione non ha fatto avanzare il tempo), ora corriamo a casa per occuparci di Jessica e del suo portatile (la cui interazione anch'essa non fa avanzare il tempo), e poi torniamo a scuola per incontrare Megan in classe e seguirla fino al centro commerciale.

170. Ancora mezzogiorno - Mappa della città - Casa - Soggiorno - Jessica

171. Ancora mezzogiorno - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Aula - Megan **Riproduci la scena (Ti nascondi e segui Megan fino a casa) (Chiude la porta a chiave dinotte. Così non posso spiarla...)**

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Megan ha comprato un dildo! E lo userà stasera! Devo trovare un modo per guardare lo spettacolo. Sarebbe meglio andare nella sua stanza nel pomeriggio e trovare una soluzione. La storia di Jessica - Accidenti, non ha funzionato! Beh, che piano B sia... Ne approfitterò la sera, quando si vestirà in camera sua, per prendere il suo portatile e...

La storia di Elizabeth - La mamma sembra essere molto stordita dopo la seconda bottiglia di vino. Potrei provare altre cose con lei quando si addormenta.

La storia di Zoe - Non posso credere che Zoe mi abbia fatto una sega. Mi chiedo cos'altro sarebbe potuto succedere se non avessi sborrato così in fretta. Dovrei provare a parlarle di nuovo dopo la lezione.

Storia di Ellie - Ho bisogno di fare più esperienza sessuale per poter giocare al gioco del

"Pollo" con Ellie. Esperienza sessuale 2/5 DA CONTINUARE

Storia di un insegnante - Voglio parlare con l'insegnante. È l'unico modo per avvicinarmi.

Forse parlare con lei dopo le lezioni aiuta...

Quindi la prima cosa di cui dobbiamo occuparci è Megan

172. Pomeriggio - Salite al piano superiore nella stanza di Megan e fate clic sul suo letto - Fate clic sul cavalletto sul lato destro della stanza, contro il muro **Salvate X3-1-LT1**
Riproducetela scena Si passa automaticamente al mattino.

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Accidenti, non ha funzionato! Beh, che piano B sia... Ne approfitterò lasera, quando si vestirà in camera sua, per prendere il suo portatile e...

La storia di Elizabeth - La mamma sembra essere molto stordita dopo la seconda bottiglia divino. Potrei provare altre cose con lei quando si addormenta.

La storia di Zoe - Non posso credere che Zoe mi abbia fatto una sega. Mi chiedo cos'altrosarebbe potuto succedere se non avessi sborrato così in fretta. Dovrei provare a parlarle dinuovo dopo la lezione.

Storia di Ellie - Ho bisogno di fare più esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "pollo"con Ellie. **Esperienza sessuale 2/5 DA CONTINUARE**

Storia di un insegnante - Voglio parlare con l'insegnante. È l'unico modo per avvicinarmi. Forse parlare con lei dopo la lezione aiuta...

Storia - So che lavora al centro commerciale nel pomeriggio. Probabilmente è meglio parlarle in quel momento. Non vedo l'ora!

Ok, in base ai suggerimenti in-game di cui sopra, iniziamo nella nostra camera da letto al mattino, quindi anticipiamo l'ora a mezzogiorno e andiamo a trovare l'insegnante in classe, poi da Zoe nello spogliatoio femminile a scuola (l'ora non è avanzata, quindi è ancora mezzogiorno e questo evento è possibile - questa scena vi trasporterà anche a casa nel pomeriggio, perché Megan entra in casa vostra e di Zoe nello spogliatoio e voi sborate sui pantaloni di Megan, e sentendovi in colpa la seguite a casa). Ora che è pomeriggio, potete andare al centro commerciale e incontrare la ragazza nel sexy shop, per poi tornare a casa, prima da Jessica, la sera, nella sua camera da letto, e poi da Elizabeth, la sera, nel soggiorno.

173. Anticipo a mezzogiorno - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Aula - Insegnante **Aspettate che Megan esca dall'aula e vi avvicinate all'insegnante** - Neanche a me piace - L'apparenza non è tutto - Aspettate
174. Ancora mezzogiorno - Corridoio 2 - Porta dello spogliatoio femminile **Aprite nervosamente la porta sapendo cosa sta per accadere... Salva X3-2-LT1** **Riproduci la scena (Megan entra in casa tua e di Zoe)** **Senza dire un'altra parola, ti vesti velocemente e corri a casa. Terzo punto esperienza sessuale guadagnato**
175. Mappa della città - Centro commerciale **Si apprende che il suo nome è Sophie** - Capelli rossi -Menzione di Megan
176. Siete trasportati sulla mappa della città - Casa - Avanzate fino a sera - Camera da letto di Jessica - Cliccate sul portatile **Argh! Bene! Te lo dico i o... È "Marilyn93".**
177. Avanzare a notte - Andare in soggiorno - Cliccare su Elizabeth **Save X3-3-LT1** **Riprodurre la scena Quarto Punto Esperienza Sessuale Guadagnato Si è automaticamente avanzati alla mattina**

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Ora non resta che raggiungere il computer portatile mentre Jess non è in giro. Questo significa o mezzogiorno o pomeriggio. A mezzogiorno dovrebbe essere meglio, perché mi dà più tempo prima che lei venga in camera sua la sera.

Storia di Elizabeth - La prossima volta, dovrei far eccitare la mamma il più possibile e poi svegliarla. Forse sarò fortunato...

La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5** **DA CONTINUARE**

Storia di un insegnante - Ok. Poi, dovrei controllare la sala insegnanti al mattino prima della lezione.

La storia di Sophie - Se dopo la scuola vado al centro commerciale prima di Megan, sono sicura che troverò un modo per dimostrare che è davvero mia sorella.

Quindi, in base ai suggerimenti di cui sopra, vedere l'insegnante al mattino nella sala insegnanti, andare nella camera di Jessica a mezzogiorno per il portatile, al centro commerciale e a Sophie nel pomeriggio, ed Elizabeth nel soggiorno la sera.

178. Mattina - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Sala insegnanti **Riproduzione dellascena**
179. Anticipare l'ora a mezzogiorno - Mappa della città - Casa - Andare nella camera da letto di Jessica - Fare clic sul portatile - L'ho trovato aperto
180. Anticipa l'ora al pomeriggio - Mappa della città - Centro commerciale **Ciao!** - Diretto - Big Dick **Save X3-4-LT1** **Gioca attraverso la scena** - Non
181. Si viene automaticamente trasportati sulla mappa della città - Casa - Soggiorno - Avanzamento alla notte - Elizabeth **Salva X3-5-LT1** - Figa **Giocare attraverso la scena lasciva** **Si viene automaticamente avanzati al mattino.**

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - È andata abbastanza bene. Dovrei parlargliene da solo mentre guarda la TV domani a mezzogiorno. Forse è meglio resettare il giorno prima, così si dimentica che ne abbiamo già parlato.

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro! La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al gioco del "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5** **DA CONTINUARE**

Storia dell'insegnante - Devo parlarle di nuovo dopo la lezione se voglio avere quel suo telefono. La storia di Sophie - Se vado al centro commerciale dopo la scuola prima di Megan, sono sicura che troverò un modo per dimostrare che è davvero mia sorella.

Quindi, dati i suggerimenti di cui sopra, andate a scuola e parlate con l'insegnante a mezzogiorno, poi parlate con Jessica a casa a mezzogiorno, quindi andate al centro commerciale nel pomeriggio per parlare con Sophie (questa scena vi farà avanzare al mattino, quindi la scena con Elizabeth dovrà aspettare).

182. Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Aula - Insegnante
183. Mappa della città - Casa - Soggiorno - Jessica - Niente di importante

184. Orario anticipato al pomeriggio - Mappa della città - Centro commerciale - Liscio - Megan...
185. Si viene automaticamente trasportati sulla mappa della città - Casa - andare nella camerada letto di Megan e fare clic sul letto **Salvare X3-6-LT1** **Riprodurre la scena**

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Dal momento che ho ottenuto quel video pazzesco di Megan, perché non provare a fare lo stesso con Jessica? L'unico problema è che lei chiude a chiave la portaprima di uscire la sera. Hmm...

Anche se sono sicuro che da qualche parte ce n'è uno di riserva. Forse glielo chiederò prima che parta per il suo appuntamento.

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro!

La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al giocodel "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5** **DA CONTINUARE**

Storia dell'insegnante - Ok, ora ho la sua password. Tette, eh? Devo solo ripetere tutto in modo che si senta a disagio e corra fuori dall'aula, lasciando il telefono dietro di sé in modo che io possa prenderlo.

La storia di Sophie - **DA CONTINUARE**

Quindi, in base ai suggerimenti precedenti, prima vediamo l'insegnante a mezzogiorno, poi dobbiamo vedere Jessica la sera nella sua camera da letto e infine Elizabeth la sera nel soggiorno.

186. Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Aula - Insegnante - Non tutti gli uomini - Non un bambino - Rimanere sull'argomento - Tornare al messaggio di testo (**Ok, è uscita e ha lasciato il telefono**) **Salvare X4-1-LT1** (**Non dimenticare che devi premere il pulsante sul fondo del telefono per avanzare nella scena**) - Parlare ancora un po' **Riprodurre la scena**
187. Cliccate su Mappa della città - Casa - Salite al piano superiore fino alla camera da letto di Jessica - Avanzate fino a sera - Jessica - **Verrete automaticamente trasportati in soggiorno** - cliccate sulla pianta in vaso blu e prendete la chiave della porta della sua camera da letto.

Ora, dobbiamo occuparci sia di Jessica che di Elizabeth, ma se ricordo bene gli eventi con entrambi i personaggi terminano con l'inoltro automatico al mattino, il che significa che è possibile realizzarne solo uno alla volta. Ci occuperemo prima di Jessica.

Ma prima di tutto, diamo un'occhiata ai suggerimenti di gioco aggiornati: **La storia di Megan - DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Dopo che Jess sarà uscita stasera, mi intrufolerò nella sua stanza esisterò la telecamera. Forse riuscirò a vederla nuda quando si toglierà il vestito?

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro!

La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al giocodel "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5** **DA CONTINUARE**

La storia di Nicole - In realtà è molto più interessante di quanto pensassi. Solo che ci vuole così tanto tempo per metterla di buon umore... Inoltre, devo rifare tutto da capo se voglio andare avanti con lei. Immagino che parlare di nuovo con lei dopo la scuola sia un

inizio... La storia di Sophie - DA CONTINUARE

188. Iniziamo nel soggiorno e l'ora corrente è la sera, quindi - Avanzate a notte - Salite al piano superiore e cliccate sulla porta della camera di Jessica **Facendo scorrere la chiave nella serratura, aprite la porta della camera di Jessica.** - Eseguire la scena - Entrare in casa sua **Salvare X4-2-LT1** Si passa automaticamente al mattino.

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Poteva andare meglio. La prossima volta punterò il portatile verso il letto di Jess, così potrò vedere come si masturba. Probabilmente è meglio farlo nel pomeriggio, in modo che non lo sposti durante il giorno.

Dal momento che siamo stati spostati al mattino, possiamo andare a scuola e visitare Nicole a mezzogiorno, poi siamo rimasti con Jessica ed Elizabeth, e se non ricordo male, credo che entrambe abbiano spostato il tempo al mattino, quindi è di nuovo una scelta o...

189. Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Porta dell'aula **(che fa avanzare automaticamente l'ora a mezzogiorno)** - Nicole - **Salva X4-3-LT1** - Delle tre opzioni proposte **(Abbraccia di nuovo Nicole, Chiedi di tenerle compagnia e Ricattala con i nudi)**, le prime due portano a un bacio con Nicole e fanno avanzare i suggerimenti di gioco per leggere la **Storia di Nicole - DA CONTINUARE**, la terza opzione offre una scena oscena, ma per chiudere Nicole per questo aggiornamento, è necessario tornare in classe a mezzogiorno e selezionare una delle prime opzioni per ottenere i suggerimenti di gioco per leggere la **Storia di Nicole - DA CONTINUARE** Per l'opzione Ricattala con i nudi - Cliccando su **Reggiseno** o **Tette** si ottiene praticamente lo stesso risultato, con il reggiseno che offre una vista aggiuntiva nel caso ve lo stiate chiedendo. Ricordate che dovrete tornare da Nicole a mezzogiorno per selezionare una delle prime due opzioni, in modo da chiuderla per questo aggiornamento.

Siete stati anticipati al pomeriggio fuori dalla scuola, quindi occupiamoci del Laptop di Jessica.

190. Mappa della città - Casa - Salite al piano superiore nella camera da letto

di Jessica e cliccate sul portatile Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Ok... Il mio PC. Stasera. Facciamolo!

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro! La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al giocodel "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5** **DA CONTINUARE**

La storia di Nicole - In realtà è molto più interessante di quanto pensassi. Solo che ci vuole così tanto tempo per metterla di buon umore... Inoltre, devo rifare tutto da capo se voglio andare avanti con lei. Immagino che parlare di nuovo con lei dopo la scuola sia un inizio... La storia di Sophie - **DA CONTINUARE**

Quindi occupiamoci di Jessica

191. Avanzamento a notte - Vai in camera da letto e fai clic sul computer per avviare la scena **Salva X4-4-LT1** **Seduto alla scrivania, accendi di nuovo il computer. Iniziate a giocare a**

qualche gioco. Per ammazzare il tempo fino all'arrivo di Jessica a casa. Riproduci la scena. Sei di nuovo proiettato al mattino.

Chiudiamo Nicole e diamo un'occhiata ai suggerimenti di gioco.

192. Mattina - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Aula - Nicole - Una delle due prime scelte proposte chiuderà Nicole come già detto. **Giocare attraverso la scena**

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - È un piano perfetto. Giocherò al computer finché Jess non tornerà a casa. Non appena farà la sua caduta da ubriaca, irromperò dalla sua porta. Nudo e pronto a venire in suo aiuto!

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro!

La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

Storia di Ellie - Ho bisogno di acquisire maggiore esperienza sessuale per poter giocare al giocodel "Pollo" con Ellie. **Esperienza sessuale 4/5 DA CONTINUARE**

La storia di Nicole - **DA CONTINUARE** La storia di Sophie - **DA CONTINUARE**

Rimarremo con Jessica

193. Vi svegliate al mattino nella vostra stanza, quindi - Avanzate fino alla notte - Cliccate sul computer (Tutto quello che devo fare è aspettare che Jess torni a casa) **Salvate X4-5-LT1 Riproducete la scena** Siete ancora una volta avanzati al mattino

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Tutto sommato, non è stato un piano terribile. La prossima volta, però, credo che indosserò della biancheria intima. Forse così Jess non reagirà così... forte. Di nuovo alPC!

194. Vi svegliate di nuovo al mattino nella vostra stanza, quindi - Avanzate alla notte - Cliccate sul computer *sigh* **Proviamo di nuovo... Salva X4-6-LT1 Riproduci la scena** - Scusati **Sei di nuovo avanzato al mattino**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Ho preso il liquore (non chiedetemi come e quando...). È ora di andare dinuovo al mio PC e aspettare...

Rimarremo con Jessica

195. Vi svegliate di nuovo nella vostra stanza, quindi - Avanzate alla notte - Cliccate sul vostrocomputer **Oggi siete andati da Mickey e gli avete vinto dei soldi alla lotteria, ottenendo incambio una bottiglia di tequila. Salva X5-1-LT1 Riproduci la scena** **Quinto punto di esperienza sessuale guadagnato (la missione Storia di Ellie è stata riaperta)** Sei di nuovo avanzato al mattino.

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - DA CONTINUARE

Storia di Jessica - Se voglio resistere abbastanza a lungo per ottenere quel pompino, devo farmi una sega prima che Jess torni a casa. Quindi, invece di giocare mentre la aspetto, passerò un po' di tempo a guardare un porno.

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro! La storia di Zoe - DA CONTINUARE

La storia di Ellie - Credo di aver acquisito abbastanza esperienza per superare il gioco "Pollo" con Ellie. Dovrei andare a cercarla in bagno a mezzogiorno... Esperienza sessuale 5/5

La storia di Nicole - DA CONTINUARE La storia di Sophie - DA CONTINUARE

Rimaniamo su Jessica ed Ellie per il momento

196. Vi svegliate al mattino nella vostra stanza, quindi - Anticipate l'ora a mezzogiorno - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Corridoio 2 - Bagno - Ellie Un breve riassunto di ciò che sta accadendo con Ellie... Salvate X5-2-LT1 - Passate davanti a lei (se le afferrate la tetta si arrabbia, ma finisce per superarla) - Lasciate che vi faccia un dito Giocate la scena Verrete automaticamente trasferiti nella vostra camera da letto nel pomeriggio

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Ellie - Ok... Parlo con Ellie nel bagno della scuola a mezzogiorno, faccio tutto allo stesso modo e, quando decide di uscire dal bagno, la fermo e le dico "preparati"...

197. Avanzamento a notte - Fare clic sul computer Salva X5-3-LT1 Seduti al computer, sapevate esattamente cosa dovevate fare... Riprodurre la scena

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - Ci siamo quasi! Devo solo evitare che la mamma faccia irruzione. Andrò in camera di mamma e le dirò quando Jess tornerà a casa. Anche se dovrei andare al PC e "prepararmi" di nuovo con qualche porno.

198. Vi svegliate di nuovo al mattino nella vostra stanza, quindi - Avanzate a mezzogiorno - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Corridoio 2 - Bagno - Ellie Ripercorrendo gli stessi identici passi dell'ultima volta, raggiungete il punto in cui Ellie stava per correre in corridoio, nuda. Salvate X5-4-LT1 Riproducete la scena Siete di nuovo avanzati al mattino nella vostra camera da letto.

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Ci siamo quasi! Devo solo evitare che la mamma faccia irruzione. Andrò in camera di mamma e le dirò quando Jess tornerà a casa. Anche se dovrei andare al PC e "prepararmi" di nuovo con qualche porno.

La storia di Elizabeth - Ok. Fai eccitare la mamma il più possibile e poi... glielo infilo dentro!

La storia di Zoe - **DA CONTINUARE**

La storia di Ellie - **DA CONTINUARE**

La storia di Nicole - **DA CONTINUARE**

La storia di Sophie - **DA CONTINUARE**

Rimangono quindi Jessica ed Elizabeth a completare il quadro.

199. Iniziamo nella nostra camera da letto al mattino, quindi - Avanzamento dell'ora a Notte - Clicca sul tuo computer **Salva X5-5-LT1** *sigh* (Dio... Sono così fottutamente stanco di questa storia. Ti prego, Signore, ti prego, fa' che questa volta funzioni). Riproduci la scena -Suggerisci un'altra idea **Salva X5-6-LT1** - Incontri Chloe, l'amica di Jessica **Ti svegli di nuovo nella tua stanza al mattino.**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Jessica - La prossima volta che andrò a letto (di notte), resterò sveglia finché non entreranno nella mia stanza. In questo modo, potrò vedere cosa avevano intenzione di fare esattamente... Clicca sulla porta della camera di Jessica al mattino per iniziare il servizio fotografico con Jessica.

Stacchiamoci per un attimo da Jessica e andiamo avanti con Elizabeth.

200. Nella tua stanza al mattino - Avanzamento dell'ora a Notte - Vai in soggiorno - Elizabeth **Salva X6-1-LT1** **Fai tutto allo stesso modo finché tua madre non sviene e si sdraia sulla schiena. Riproduci la scena -** **Salva X6-2-LT1** **Vai a fondo con le palle! (oppure) Vai piano, prova entrambi. La mattina vi svegliate di nuovo nella vostra camera da letto.**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Elizabeth - Eccitarla non era abbastanza. Forse posso trovare una nuova prospettiva... Parlare con lei al mattino potrebbe essere la cosa migliore per ora.

L'interazione di entrambe le ragazze avviene al mattino, quindi iniziamo con Elizabeth e poi passiamo a Jessica...

201. Quindi scendete in cucina e cliccate su Elizabeth. **Buongiorno!** - Continua a fissarle le tette **Salva X6-3-LT1** - Sfioralala di nuovo

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Elizabeth - Ok, le parlerò di nuovo la sera. Dopo qualche bicchiere sarà più facile ottenere altre informazioni.

E' ancora mattina e ora è il turno di Jessica.

202. Salite al piano superiore e cliccate sulla porta della camera da letto di Jessica **Volete**
continuare la storia del servizio fotografico di Jessica o entrare semplicemente nella sua

camera? - "Continua la storia del servizio fotografico" Salva X6-4-LT1 - Sbirca -

La mia ragazza - Infilalo (o) Non farlo porta allo stesso finale. Il giorno si resetta e ci si sveglia nella propria camera da letto al mattino.

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Jessica - La prossima volta che andrò a letto (di notte), resterò sveglia finché non entreranno nella mia stanza. Così potrò vedere cosa avevano intenzione di fare esattamente... La storia di Elizabeth - Ok, le parlerò di nuovo la sera. Dopo qualche bicchiere sarà più facile ottenere altre informazioni.

203. Avanzare alla notte - Fare clic su Salva letto X6-5-LT1 - Rimanere svegli - Svegliarsi (o) Rimanere addormentati Provate a fare l'uno o l'altro tentativo, il risultato è praticamente lo stesso. Il giorno si ripristina di nuovo.

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Jessica - Come l'ultima volta, farò finta di dormire... (Andare a letto di notte e non dormire).

Su Elizabeth in salotto

204. Avanzamento del tempo a Notte - Vai in salotto - Elisabetta

-Lascialo cadere I suggerimenti di gioco aggiornati recitano:

Elizabeth - Hmm, non mi aspettavo che mi avrebbe chiuso la bocca. Ok, aspetta che beva un po' prima di parlare di nuovo di Jeff...

Jessica in camera da letto

205. Andate nella vostra stanza e cliccate sul vostro letto Salvate X6-6-LT1 - Aspettate le Ragazze - Entrate

Torniamo a Elizabeth in salotto

206. Avanzamento a Notte - vai in salotto - Elizabeth Salva X7-1-LT1 - Sei bella - Piaci alledonne - Baciala Riproduzione della scena

Suggerimenti in gioco:

Elizabeth - Deve succedere qualcosa di drastico tra me e la mamma, se c'è qualche possibilità che lei si arrenda con me. Hmm... Credo di avere un'idea. Forse... Dovrei parlarle la sera, quando è nella sua stanza.

Quindi ci atterremo a Elizabeth, dato che il suo evento si svolge di sera e quello di Jessica non ha luogo prima della notte.

207. Avanzamento alla sera - Porta della camera da letto di Elizabeth Salva X7-2-LT1 (non sodavvero cos'altro fare per farle dire il mio nome di notte...) - Riproduzione della scena

Suggerimenti di gioco aggiornati:

Elizabeth - Speriamo che rifarmi le tette faccia la differenza... Ok, proviamo a parlarle dinuovo la sera in salotto.

208. L'ora avanza automaticamente a Notte - Vai in soggiorno - Elizabeth **Salva X7-3-LT1**
Ehi,mamma? - Tutto - Vai - **Riproduci la scena** **Il giorno si azzera di nuovo**

Suggerimenti di gioco aggiornati:

La storia di Megan - **DA CONTINUARE**

La storia di Jessica - Come l'ultima volta, farò finta di dormire... (Andare a letto di notte enon dormire).

La storia di Elizabeth - **DA**

CONTINUARELa storia di Zoe - **DA**
CONTINUARE

La storia di Ellie - **DA CONTINUARE**

La storia di Nicole - **DA CONTINUARE**

La storia di Sophie - **DA CONTINUARE**

209. Avanzare fino a notte - Cliccare sul letto - Aspettare che le ragazze **salvino X7-4-LT1** -
Bussare - Scegliere la **risposta sbagliata** vi farà tornare automaticamente alla stessa scelta,
permettendovi di scegliere la risposta giusta - Chi pensi sia più sexy? Jessica o Chloe A
seconda di chi scegliete, avrete due scenari diversi - **Giocate attraverso la scena (è una scena**
lunga da giocare) - Distruggetelo

Suggerimenti di gioco aggiornati:

Tutti i personaggi sono ora visibili - DA CONTINUARE

210. Tornati a casa, andate in bagno e cliccate sul dischetto sopra il water per vedere la QUARTA
SCENA NASCOSTA **Salvate X7-5-LT1** - Divertitevi - Vi piace quello che vedete? - Dodge
ATTENZIONE RISPOSTA A TEMPO!!! - Non vestirti **Il giorno si resetta**
211. Ancora una volta, sempre a casa, andate di nuovo in bagno e cliccate sullo scopino
per vedere la QUINTA SCENA NASCOSTA **Salvate X7-6-LT1** - Correrò il rischio -
Avvisatela - Chiedete scusa - No

Salva X8-1-LT1 FINE EPISODIO 8

Quando avrete raggiunto la fine dell'Episodio 8 (usando l'aggiornamento Domani è un altro giorno EP 1-8 come file exe di gioco) dovrete visualizzare 21/21 eventi e tutti i personaggi dovrebbero mostrare **TO BE CONTINUED** e dovrete avere 5 Scene nascoste.

INIZIO EPISODIO 9

Caricare il salvataggio X8-1-LT1 per avviare il gioco e la prima cosa da fare è andare a dormire per resettare la giornata.

Suggerimenti in gioco:

La storia di Megan - Dovrei provare a parlare con Megan al mattino. Sarà nella sua stanza. Per rendere disponibile questa storia è necessario completare completamente le storie di Zoe e Nicole.

La storia di Jessica - DA CONTINUARE La storia di Elizabeth - DA CONTINUARE

Storia di Zoe - Per rendere disponibile questa storia è necessario completare completamente la storia di Nicole.

La storia di Ellie - DA CONTINUARE

La storia di Nicole - In realtà è molto più interessante di quanto pensassi. Solo che ci vuole così tanto tempo per metterla di buon umore... Immagino che parlare di nuovo con lei dopo la scuola sia un inizio... Ricatto: Accidenti, mi ha davvero steso! Ok, tutto va nello stesso modo, solo che cercherò di non insistere così presto...

La storia di Sophie - DA CONTINUARE

212. Fare clic sul letto - Andare a dormire

Quindi la prima cosa di cui dobbiamo occuparci è Nicole, quindi...

213. Mattina - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Porta dell'aula Durante la lezione accade tutto allo stesso modo - Cliccare su Nicole seduta al suo banco nella parte anteriore dell'aula Continuiamo a ricattarla prima - Continuare a ricattarla Salvare X8-2-LT1 Le si dice che i ragazzi fumano in bagno, proprio come l'ultima volta. Dopo averla raggiunta, le mostri la foto e tutto accade allo stesso modo, finché lei non si toglie il reggiseno Riproduci la scena

L'ora è avanzata automaticamente al pomeriggio

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Nicole - In realtà è molto più interessante di quanto pensassi. Solo che ci vuole così tanto tempo per metterla di buon umore... Immagino che parlare di nuovo con lei dopo la scuola sia un inizio...

Notiamo che il suggerimento del ricatto è scomparso, quindi ora dobbiamo metterci dalla parte di Nicole per chiuderla per questo aggiornamento, in modo da poter passare a Zoe e infine a Megan. Quindi, dobbiamo tornare a casa, andare a letto, resettare la giornata e tornare di nuovo a scuola...

214. Mappa della città (Potreste semplicemente far avanzare il tempo fino al mattino e fare la stessa cosa, ma se avete notato che durante questa guida ho l'abitudine di cliccare attraverso i passaggi per tornare a casa e andare a letto. Non chiedetemi perché faccio questo passo lungo per resettare la giornata... credo che faccia sembrare il gioco più reale... oh, che diavolo ne so

LMAO) - Casa - Salire al piano superiore
nella tua stanza e vai a letto

215. Mattina - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Porta dell'aula - Nicole - Parlare con lei **Fare tutto esattamente allo stesso modo per non sbagliare qualcosa... Arrivate al punto in cui l'avete baciata l'ultima volta... - Non bacciatela Riproducete la scena**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Zoe - Zoe mi ha mentito sul "grande segreto"... Dovrò parlarle di nuovo dopo la lezione nello spogliatoio femminile.

La storia di Nicole - **DA CONTINUARE**

La storia di Nicole è stata chiusa e quella di Zoe è ora disponibile (non ho aggiornato la storia di Megan perché non è ancora disponibile, mentre quella di Zoe deve ancora essere chiusa), quindi...

216. L'ora attuale è il pomeriggio, il che significa che dobbiamo reimpostare la giornata, perché dobbiamo andare a trovare Zoe a mezzogiorno nello spogliatoio delle ragazze, quindi...

Salite in camera vostra e andate a letto.

217. Mattina - Rispondi alla chiamata di Zoe **Salva X8-3-LT1** - Mappa della città - Scuola - Porte della scuola - Corridoio 2 - Anticipa l'ora a mezzogiorno - Porta dello spogliatoio delle ragazze (**È ora di scoprire il grande segreto di Megan. In un modo o nell'altro. Oggi glielo tirerò fuori**). Entrate e chiudete la porta dietro di voi. (Ora che la porta è chiusa, Megan non dovrebbe interromperci) - Zoe - **Ti prego, dimmi la verità...** - No, non mi piaci così **Salva X8-4-LT1** - Vai avanti - "Tempo di lussuria" **Dovresti essere in grado di capire questa parte Riproduci la scena È lunga**

Suggerimento di gioco aggiornato:

La storia di Megan - **Dovrei provare a parlare con Megan al mattino. Sarà nella sua stanza. La storia di Zoe - DA CONTINUARE**

Si noti che Zoe è stata chiusa e Megan è diventata disponibile... Hurrah!!!!

218. Quindi, in base all'indizio, dobbiamo andare a letto di nuovo e resettare la giornata, in modo da poter andare a trovare Megan al mattino, e dato che siamo finiti nel corridoio 2 nel pomeriggio dopo la nostra scena con Zoe, dobbiamo... - Mappa della città - Casa - Salire in camera da letto e andare a dormire

La scena di Megan si rivela lunga e con poca interazione da parte del giocatore, quindi per ora salverò la partita qui. **Salva X8-5-LT1**

219. Mattina - Sala - Porta della camera da letto di Megan **Mattina! - ATTENZIONE!!! RISPOSTA A TEMPO!!! DEVI PRENDERE LA BOTTIGLIA DI LIQUORE QUANDO MEGAN LA LANCI A TU!!!!** **Giocare attraverso la scena è molto lungo, si ottiene anche il tempo di lussuria di nuovo ... Godetevi!!! - Risposta - E la scena**
continua **FINE DELL'EPISODIO 9**

nelthread. E come sempre, i migliori auguri a tutti coloro che si avventurano qui.

TigroTu